

# SWEET HOUR OF PRAYER

ARR. BILL FORD

Gm7(add2) Gm7(add2) D7 D7 Gm7(add2)

6 Gm7(add2) D7 D7 D7( $\sharp 9$ ) **A** Gm7(add2) Gm7(add2) Dm7( $\flat 5$ )/G

12 G7( $\flat 9$ ) Cm7(add2) Cm7(add2) A<sup>13</sup> A<sup>13</sup> Dm7

18 Dm7 Dm7( $\flat 5$ )/G G<sup>13</sup> C9( $\sharp 11$ ) C9( $\sharp 11$ ) F<sup>11</sup>

24 F<sup>11</sup> D7( $\sharp 9$ ) G<sup>11</sup> G<sup>11</sup> G<sup>13</sup>( $\flat 9$ ) G<sup>13</sup>( $\flat 9$ ) Cm9(add11)

30 Cm9(add11) A<sup>13</sup> A<sup>13</sup> Dm9( $\flat 5$ ) Dm9( $\flat 5$ ) G<sup>13</sup>( $\flat 9$ )

36 G<sup>13</sup>( $\flat 9$ ) G7( $\sharp 4$ ) C9( $\sharp 11$ ) F<sup>11</sup> Bb<sup>9</sup>/6 Am7( $\flat 5$ )/D D7( $\sharp 9$ ) **B** Gm7(add2)

42 Gm7(add2)/F Em7( $\flat 5$ ) A<sup>13</sup> Dm7 Dm7 G<sup>13</sup>

48 G<sup>13</sup> Em7( $\flat 5$ ) Em7( $\flat 5$ ) A<sup>13</sup> A7( $\sharp 5$ ) Dm7( $\flat 5$ )

2

54 G7(♯5) C13 F11 Eb7(♯9) D7(♯9) G7(SUS4) G7(SUS4) G7

60 G7 Cm9 Cm9 A13 A13 Dm9(♭5)

66 Dm9(♭5) G7 G7 C13 F11 Bb6/9

72 Am7(♭5)/D D7(♯5) **C** Gm7(add2) Gm7(add2) Dm7(♭5)/G G7(♭9) Cm7(add2)

78 Cm7(add2) A13 A13 Dm7 Dm7 Dm7(♭5)/G

84 G13 C9(♯11) C9(♯11) F11 F11 D7(♯9) G11

90 G11 G13(♭9) G13(♭9) Cm9(add11) Cm9(add11) A13

96 A13 Dm9(♭5) Dm9(♭5) G13(♭9) G13(♭9) G7(♯4) C9(♯11)

102 F11 Bb6/9 Am7(♭5)/D D7(♯9) **D** Gm7(add2) Gm7(add2)/F Em7(♭5)

108 A13 Dm7 Dm7 G13 G13 E13(♭5)

114 E13(b5) A13 A7(#5) Dm7(b5) G7(#5) C13

120 F11 Eb7(#9) D7(#9) **E** Dm7(b5)/G Dm7(b5)/G G13(b9) G13(b9) Eb%

126 Eb% Ebm9/Ab Ab13 D7(#9) D7(#9) G13(b9)

132 G13 G7 C9(#11) F11 Bb% Gm9 **F** C9(#11)

138 C9(#11) F11 F11 D9 D9 G7(b9)

144 G7(b9) C9(#11) C9 F11 F11 Bb%

150 Bb% F13/B F13 Bb% Bb% B9

156 F7(#5) Bb% Bb% F13/B F13 Bb%

162 Bb% B9 F7(#5) Bb%(#11) Bb%(#11) Bb%(#11) Bb%(#11)